



PREFEITURA MUNICIPAL DE TUCOS DO MOJI
Rua Antonio Mariano da Silva, n.º 36, centro – CEP: 37.563-000
Telefax: (35) 3445-6900 / 3445-6901 / E-mail: celt.tocosdomoji@gmail.com
CNPJ: 01.601.656/0001-22 – Estado de Minas Gerais

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

**CONTRATAÇÃO DA EMPRESA MARIA DE FÁTIMA SOUZA COSTA CNPJ:
35.444.877/0001-56 REPRESENTANTES LEGAL DA BANDA ELECTRA PARA
REALIZAÇÃO E SHOW NAS FESTIVIDADES DE NOSSA SENHORA APARECIDA
NO DIA 07 DE SETEMBRO DE 2024 ÀS 21:00 (VINTE E UMA HORAS).**

Tocos do Moji, Agosto de 2024.



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR DA CONTRATAÇÃO

INTRODUÇÃO

O Estudo Técnico Preliminar – ETP é o documento constitutivo da primeira etapa do planejamento de uma contratação que caracteriza o interesse público envolvido e a sua melhor solução e dá base ao anteprojeto, ao termo de referência ou ao projeto básico a serem elaborados caso se conclua pela viabilidade da contratação. Ele serve de base ao Termo de Referência a ser elaborado, caso se conclua pela viabilidade da contratação.

O ETP tem por objetivo identificar e analisar os cenários para o atendimento de demanda registrada no Documento de Formalização da Demanda – DFD, bem como demonstrar a viabilidade técnica e econômica das soluções identificadas, fornecendo as informações necessárias para subsidiar a tomada de decisão e o prosseguimento do respectivo processo de contratação.

Referência: Inciso XX, art. 6º, Lei Federal n. 14.133/21.

1. ÁREA REQUISITANTE

Departamento	Responsável
Departamento de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo	Regiane Aparecida da Cruz

2. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

O município de Tocos do Moji possui um vasto Patrimônio Cultural entre eles as Festividades Religiosas e Culturais. Pode-se dizer que a história de toda criação do município está fundamentada às suas crenças e tradições. As festividades da Padroeira Nossa Senhora Aparecida, inventariada como patrimônio cultural do município, ficha de inventário BI01, é a principal festa cultural da cidade. É dever do Departamento Municipal de Cultura preservar e incentivar Festividades que promovam a identidade e cultura local.

Contratar uma banda para um show pode trazer diversos benefícios para o seu evento. Uma banda ao vivo cria uma atmosfera única e envolvente, proporcionando uma experiência memorável para os convidados. A energia de uma performance ao vivo é incomparável. Bandas ao vivo podem interagir com o público, adaptando o repertório e o ritmo conforme a reação dos convidados, o que torna o evento mais dinâmico e personalizado. Bandas geralmente têm um repertório diversificado, podendo tocar diferentes estilos musicais e atender aos gostos variados dos convidados. Bandas profissionais têm experiência em eventos e sabem como lidar



com imprevistos, garantindo que o show aconteça sem problemas. Um show ao vivo é um destaque em qualquer evento, criando momentos inesquecíveis que os convidados vão lembrar por muito tempo.

A banda teve início em 2002 e mantém sua formação original desde então. Nestes anos, contou com diversas participações de músicos em shows e na gravação do 1º CD/DVD de trabalho. Já se apresentou em programas de TV como: Interligado Rede TV, Atitude.com TVE, Rio de Janeiro, entre outros. Dividiu o palco com vários artistas de renome nacional e apresentou-se em grandes shows como: Showrrasco em Santa Rita do Sapucaí – MG; Crochê Malhas em Inconfidentes – MG; Kazebre Rock Bar SP; Bar da Montanha, Limeira, SP; Anexo, São José dos Campos - SP; Encontro de Motociclistas: Moto Fest Varginha; em Alterosa, São Lourenço – Megacicle. Apresentam-se também em diversas casas de shows e lugares como: John Gow, Americana, SP; Anhembi SP; República Bar, Pouso Alegre, MG; D.A. Inatel, Santa Rita do Sapucaí, MG; Bar Cultural Unifei, Itajubá, MG; e New York Pub, Poços de Caldas, MG.

Por onde passa, a banda deixa sua marca, devido ao carisma dos músicos e fidelidade na sonorização, afinal a ELECTRA está entre as principais bandas que interpretam clássicos do rock no Brasil. Suas apresentações duram de duas horas e meia a três horas, um verdadeiro show de Rock'n Roll e dedicação para homenagear grandes bandas, em destaque: Queen, Pink Floyd, Journey, Whitesnake, Deep Purple, Metallica, Guns N' Roses, AC/DC, Aerosmith, U2, Bon Jovi, Toto, Dire Straits, Iron Maiden, entre outros.

3. ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

O objeto da presente contratação está vinculado ao PCA (Plano de Contratação Anual) da Prefeitura, nos seguintes termos: **ABA – Cultura.**

Para elaboração do instrumento de planejamento foi utilizada séries históricas de consumo para realizar a previsão da demanda necessária a manutenção das atividades desenvolvidas.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Tendo em vista que a natureza do objeto não exige maior especialidade do fornecedor, entende-se que os requisitos da contratação podem ser os mínimos possíveis estabelecidos nos forma de seleção do fornecedor (habilitação).



5. ESTIMATIVA DA DEMANDA - QUANTIDADE DE BENS E SERVIÇOS

Os quantitativos estimados para a esta contratação foram baseados nos planejamentos Departamentos de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, considerando a demanda existente.

O histórico de solicitações e os quantitativos previstos neste Estudo Técnico Preliminar foram devidamente analisados, sendo previamente autorizados pelo Gestor responsável pelo Departamento Municipal Requisitante. Segue na planilha abaixo a estimativa das quantidades:

Item	Cód.	Descrição do objeto	Quant.	Unid.	Vr. Unit.	Vr. Total
01	207.000.032	Show Artístico da Banda Electra com o melhor do Classic Rock.	01	Unid	R\$ 7.000,00	R\$ 7.000,00
Total						R\$ 7.000,00

6. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Para fins de levantamento de mercado, foram analisados processos similares feitos por outros órgãos e entidades, por meio de pesquisa no âmbito de pregões e contratações públicas, com objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendam às necessidades da Administração.

Da mesma forma, foram realizadas pesquisas de preços com fornecedores do ramo de atividade do objeto, com o objetivo de identificar possíveis interessados.

Após análise, concluiu-se que para contratação dos Serviços por Inexigibilidade, é a solução mais apta a atender as necessidades da Administração, uma vez que a escolha do artista que irá se apresentar é uma peculiaridade que leva em conta o gosto musical e da população.

7. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

Considerando o orçamento prévio realizado, a estimativa preliminar da contratação é de **R\$ 7.000,00(Vinte Mil Reais)**.

O valor da contratação justifica – se uma vez que o show nas festividades da Padroeira irá contar com maior estrutura e duração do que em outros eventos.

A metodologia de cálculo utilizada para obtenção do valor estimado foi a média simples dos valores apresentados para solução. Realizou-se análise crítica dos preços coletados, verificando a razoabilidade da aferição do preço médio, com a desconsideração dos preços inexequíveis ou excessivamente elevados.

O orçamento estimativo final (unitário e global) para a contratação do respectivo objeto, será pormenorizado no Termo de Referência.

8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A inexigibilidade de licitação ocorre quando não é possível realizar uma competição entre fornecedores, tornando inviável o processo licitatório. Segundo a Lei



nº 14.133/2021, algumas situações específicas permitem a inexigibilidade de licitação.

Contratação de profissionais do setor artístico: Desde que sejam consagrados pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Contratar uma banda para um show pode trazer diversos benefícios para o seu evento. Uma banda ao vivo cria uma atmosfera única e envolvente, proporcionando uma experiência memorável para os convidados. A energia de uma performance ao vivo é incomparável. Bandas ao vivo podem interagir com o público, adaptando o repertório e o ritmo conforme a reação dos convidados, o que torna o evento mais dinâmico e personalizado. Bandas geralmente têm um repertório diversificado, podendo tocar diferentes estilos musicais e atender aos gostos variados dos convidados. Bandas profissionais têm experiência em eventos e sabem como lidar com imprevistos, garantindo que o show aconteça sem problemas. Um show ao vivo é um destaque em qualquer evento, criando momentos inesquecíveis que os convidados vão lembrar por muito tempo.

9. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

Por se tratar de Contratação por inexigibilidade não existe parcelamento.

10. RESULTADOS PRETENDIDOS

Pretende -se proporcionar a população Tocosmojiense um evento de Qualidade com artistas renomados que agradam toda população.

11. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Para esta solução não há necessidade de ajustes nas instalações do órgão ou fornecimento de serviço adicional para que a contratação surta seus efeitos.

12. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Para esta solução não há contratações que guardam relação/afinidade/dependência com o objeto da compra/contratação pretendida, sejam elas já realizadas ou contratações futuras.

13. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

Dada a natureza do objeto que se pretende contratar, não se verifica impactos ambientais relevantes, sendo necessário, tão somente, que a licitante atenda aos critérios dos órgãos fiscalizadores e as normas vigentes da política de sustentabilidade ambiental.

14. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE



PREFEITURA MUNICIPAL DE TOCOS DO MOJI
Rua Antonio Mariano da Silva, n.º 36, centro – CEP: 37.563-000
Telefax: (35) 3445-6900 / 3445-6901 / E-mail: celt.tocosdomoji@gmail.com
CNPJ: 01.601.656/0001-22 – Estado de Minas Gerais

O Departamento de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, por meio dos responsáveis legais declara **VIÁVEL** esta contratação.

15. RESPONSÁVEIS

Regiane Aparecida da Cruz
Chefe de Divisão de Cultura